

31/12/2003

TELERAMA

36 RUE DE NAPLES - 75378 PARIS CEDEX 08 - 01 55 30 55 30 - Ojd 672391

Page 1/1

N/Réf. : 0004857729

Zen

Expo

Le monde du silence

A la Cité des sciences, un parcours propose aux visiteurs une plongée dans le monde des malentendants.

Loin du tumulte de la foule habituelle d'un dimanche, au fin fond de la Cité des sciences, quelques initiés ou visiteurs hardis patientent à la borne d'accueil de l'expo-expérience "Scènes de silence". Plutôt jeunes, ils sont venus, en couple ou seuls, affronter ce parcours de cinquante minutes de non-bruit complet, conduits par un guide sourd-muet. Un cheminement initiatique conçu par Andreas Heinecke, auteur d'un *Dialogue dans le noir*, plongée dans l'univers des aveugles présenté au public parisien il y a dix ans déjà. Départ en petit groupe tous les quarts d'heure pour une expérience en six étapes. 16h15, voici le moment de visser le casque. Une jeune femme invite les aventuriers de sensations nouvelles à s'avancer. Un brouhaha de voix fait effet de sas. Au signal, chacun chausse les "oreilles de Mickey". Les oreilles bourdonnent, le cœur bat la chamade. Légère nausée. Puis le co,ps, finit par s'adapter. Démarrage avec les recommandations d'usage en pictogrammes traduit en langage des signes : ne pas parler, ne pas fumer, éteindre les portables... Prêts ? Partez ! Première ouverture dans ce labyrinthe baigné de blanc : une pièce lumineuse avec, au centre, une table ronde autour de laquelle se répartit le groupe. Tel un chef d'orchestre, le guide invite au

mouvement. Commence un étrange ballet de mains au-dessus de la table. Grâce à un savant jeu de lumière, chacun expérimente les effets d'ombres projetés par ses mains, jouant l'imitation, expérimentant au gré de son imagination. Deuxième étape : plein cadre sur les visages pour mimer un éventail d'expressions. Entre les membres du groupe, la complicité s'installe. Forçant le trait sur la colère, la surprise ou la terreur... Vient alors la galerie des postures où chacun, à tour de rôle, exprime une attitude. Et l'on comprend alors comment parle le corps... Reprenez-vous ! L'avant-dernière salle propose un match en deux équipes où chacun doit retenir en quelques minutes à peine la traduction gestuelle d'une partie de l'anatomie ! Le dernier acte se déroule enfin, pour ceux qui le souhaitent, par un échange en langage des signes autour d'un café, en compagnie d'un barman également sourd et muet, à qui il faut, bien sûr, commander. Et le dialogue, naturellement, s'installe... Dédramatisant le handicap, reculant les barrières de l'incommunicabilité, "Scènes de silence" est un parcours sensible qui rend le corps intelligent et ouvert aux autres. **Bénédicte Philippe**

Un casque sur les oreilles, chacun redécouvre, grâce au mime, un éventail d'expressions : colère, surprise, terreur...

"Scènes de silence", jusqu'au 14 mars, du mar. au sam., premier départ 10h15, dernier 17h15, dim. jusqu'à 18h15, Cité des sciences et de l'industrie : 30, av. Corentin-Cariou, 19^e, 01-40-05-80-00, www.cite-sciences.fr. Rés. oblig. : 08-92-69-70-72. (8,50-10,50 €). A partir de 7 ans.



MICHEL LANGREUX/CSI